

Titel Unterrichtssequenz:	Kochvideo erstellen	Anzahl U-St.	5 U.St.
Fach/Fächer:	Haushalt und Ernährung	Jahrgst.	7
Lehrplanbezug (auch Link)	EG7 Lernbereich 3		
Ansprechpartner:	Sturm/Schmidt	Stand:	01/19
verwendete Materialien:	Adobe Spark als Videoprogramm Schüleraccounts, Google Drive PowerPoint-Präsi (auch als Skript)		
Zuordnung Kompetenzen (digital) – https://www.mebis.bayern.de/infoportal/konzepte/kompetenzrahmen/			
2.4 3.2; 3.4 4.2; 4.3; 4.4 5.3;			
Lernziele			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Die SuS können mit dem Programm Adobe Spark umgehen und ein Mikrofon anschließen und verwenden 2. Die SuS können Dateien aus einer gemeinsamen Ablage finden, für sich strukturieren und aufbereiten 3. Die SuS wissen, dass man aus datenschutzrechtlichen Gründen auf produzierten Bildern oder Videos keine Namen und keine Gesichter von anderen SuS oder sich selbst finden darf. Sie wissen um den besonderen Schutz von minderjährigen SuS im Internet. 4. Die SuS können Bilder und Videos vom Arbeitsprozess erstellen und wissen, mit welchen gesprochenen Inhalten diese später versehen werden. 5. Die SuS können Schinkennudeln kochen. 			

6. Die SuS können eine Cloud für den Transport der Bilder vom Tablet zur Arbeit am Desktop-PC nutzen.
7. Die SuS können mit den eigenen Materialien und unter Berücksichtigung urheberrechtlicher und datenschutzrechtlicher Aspekte ein Koch-Video erstellen.
8. Die SuS können ihr Produkt speichern und auf einer Videoplattform mit anderen adressatengerecht teilen.
9. Die SuS können beim Vergleich mit anderen Produkten ihre eigenen kritisch reflektieren und erkennen, wie man digital an der Welt teilhaben kann.

Unterrichtsverlauf – bitte für KollegInnen nachvollziehbar beschreiben

1. Stunde: Die SuS probieren mit den Accounts der Schule das Programm Adobe Spark aus. Dafür erhalten sie von der Lehrkraft Bilder für ein anderes Rezept (via Gemeinsame Daten), richten das Mikrofon nach Anleitung (siehe Anhang) ein und unternehmen die ersten Versuche. Die Lehrkraft erarbeitet mit den SuS die Aspekte des Datenschutzes bei Schülervideos, bespricht Beispiele zur Umsetzung, gibt Tipps für die Erstellung und erarbeitet mögliche Gründe für diese Form des Präsentierens. Optional (bei eigenen Endgeräten) kann man noch auf die Notwendigkeit der Nutzung einer Cloud hinweisen.
2. Doppelstunde: Die SuS kochen Schinkennudeln und dokumentieren ihre Arbeitsschritte mit Smartphones/Tablets im Querformat. Die Ergebnisse werden in der App Google Drive gesichert (entweder mit den Schul-Tablets oder aber auch mit dem eigenen Smartphone, dann gegebenenfalls auch mit einer anderen Cloud-Lösung)
3. Doppelstunde: Die SuS holen sich ihre Dokumente aus der Cloud (alternativ kann auch der L vorab die Materialien von der Cloud auf

Gemeinsame Daten verschieben – bei den googlemail-Accounts der Schule muss der Lehrer das Passwort eingeben. Anschließend richten sie ihre PCs und Mikrofone ein und erstellen mit ihrem Material und Ihren Texten das Video. Nach dem Finalisieren (Speichern) werden die Videos auf den Vimeo-Schulkanal hochgeladen und mit Beschreibungen und Schlagwörtern versehen. (optional können die besten Videos auch auf der Schulhomepage eingebettet werden). Anschließend gibt es einen Museumsrundgang, so dass alle die Videos der anderen anschauen können.

Probleme/Ergänzungen

Optimal wäre das eigene Endgerät mit eigener Cloud, das darf aber nicht verpflichtend sein. Daher der Umweg über das google drive der Schulaccounts.

Accounts:

Adobe spark: s __ @rs-pfuhl.de (01-30 möglich); PW: System1108#

Vimeo: ias@rs-pfuhl.de PW: System0815#

Google (Drive): IngeAicher01@gmail.com PW: Schule1108 -> nicht an SuS weiter geben.